

قریان حزب فوج و طنیر در نامه کمال باک مرصومی
نام عالیمه بر بار طر عبودیت و مشارک

حُكْمَتٌ مَا شَاءَ

ՄԵԾԱԽԱՄԲԱԻ ԲԱՅՐԵՆԱՍԵՐ ՀԱՆԳՈՒՔԵԱԼ ԱԱՄԸԳ ՔԵՄԱԼ ՊԵՅԻ ՅԻՇԱՏԱԿԻՆ ՆՈՒԻՐՈՒԱԾ

բԱՅԼԵՐ

ՕՄԱՆԵԱ ԱԶԱՏՈՒԹԵԱՆ

ԱԼԵՎԱԿԻ ԲԱՄԱՐ ԵՂԱՆԱԳԵՑ

ՍԱՐԳԻՍ Յ. ԹԱԴՈՍԵԱՆ

**DEDIÉ À LA MÉMOIRE DU FEU
CÉLÈBRE PATRIOTE NAMIK KEMALBEY**

MARCHE

DE LA

LIBERTÉ OTTOMANE

POUR PIANO

OP. 1

COMPOSÉ

SARKIS H. TATOSSIAN

ՀԱՅՈՒԹ

LITH.
H. MATIKIAN
SMYRNE

POÉSIE
Cheref Bey

حُرْيَّةٌ مَارِشِيٌّ

Emgħiex q-Durris li f'għadha l-İngilżi

Marche de la Liberté Ottomane

SARKIS TATOSSIAN

Tempo di Marcia ($\text{♩} = 92$)

INTRODUCTION

PIANO

Marche Lente ($\text{♩} = 92$)

Chant

أَهْرَى دُنْدِي وَ تَانْ

Er di Va ta n

لَبْرَ سَبْعَ عَمْلَنْ

لَبْرَ سَبْعَ عَمْلَنْ

cres

cen do

p

hour ri é té Chan quel di chim di دو ل دو Feyz

هیور ری ای تے چان گل دی چیم دی دو ل دو فایز

ا ver او ل dou mil le té mil le té Chuk rá ne می زی ze

ا ور او ل دو میل لے تے میل لے تے چک را نے می زی زے

Chuk ra ne me ze djé mi yé té

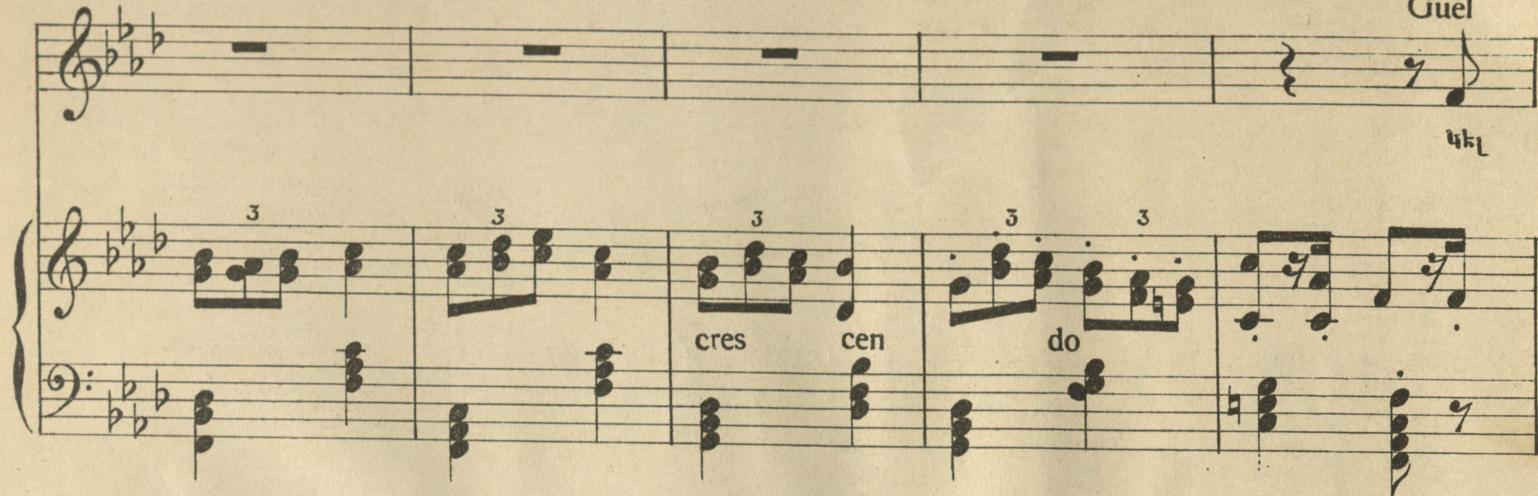
چک را نه می زی می نی را نی

3 3
تھک را نہ بپ می پر بک می پک a tempo (♩ = 92)

8° ad lib

گ
Guél

ukl



دی bi زه fey ze gu sine آ ti میز ol dou

sp up qk shi qp qh qh u ph mhp ol sn

IA



آ ti میز ol dou پک é mine Os man لی lar da im dé ine

u ph mhp ol sn pf k mhp ou mani le sur sus pu sk h



dé iné شک را نه می زی جه ع می یé té.
 sk h̄b Chuk r̄w b̄l m̄l qp ḡk m̄b j̄b p̄k.

FINALE

scher zan do

cres cen do.

حُرّيَّةٌ مَا هُرْشَى

كَلْدِي بَزَةٍ فِيْضَ كَجْزِين
إِيمَرْزَ أَوْلَدِي بَكْ أَمِينَ
عُثَمَانِلِيلَرَدَ اِسْمَدَهِ يِينَ
شُكْرَا بَنِيزْ جَمِيعَتَه

اِيرْدِي وَطَنْ حُرّيَّتَه
شَانْ كَلْدِي شِيمَدِي دَوْلَتَه
فِيْضَ آوْرَأَوْلَدِي مِلْتَه
شُكْرَا بَنِيزْ جَمِيعَتَه

ԹԱՅԼԵՐԳ ՕՍՄԱՆԵԱՆ ԱԶԱՏՈՒԹԵԱՆ

երի վարան հիւրիկք
շան կերի տիմի սկօվլէք
Ֆէյզ ավեր օլու Միլլէք.
Երւանդուր նեմիյէք:

Կերի պիզէ Ֆէյզը կիւզեն
Արիմիզ օլու բէք եմին.
Օսմանլյան տախի տէխին
Շիւրանդուր նեմիյէք:

ԵՐԵՎԱՆ ՊԵՏ

MARCHE DE LA LIBERTÉ OTTOMAN

Erdi Vatan hourriété
Chan gueldi chimdi deovlété
Feyz aver oldou millété
Chukranemez djemiyété.

Gueldi bizé feyze gusine
Atimis oldou pék émine
Osmanlilar daïm déine
Chukranemez djemiyété.

CHÉRÈF BEY

Membre du Comité Union et Progrès

ՀԵՂԻՆԱԿԻՆ ԳՈՐԾԵՐԸ

ԵՐԳ. - 1 - Քայլերգ Օսմ. Ազատութեան. Դաշնակի հմր

- > 2 - Չու առ Իզմիրլան Մրազան
- > 3 - Անդրանիկը լաշ
- > 4 - Քայլերգ Հ. Յ. Դաշնակցութեան
- > 5 - Խաւարն ու Ֆերան
- > 6 - Լուսինն ու Լարդան
- > 7 - Հայ Քաջն ու Զին
- > 8 - Զուղում Աշխարհ

 Փախազոյի կրնան սամազ երգերու եռամայնը մասնաւորաբար խորեղի (շօւր) համար պատրաստած. Թիւր 6 դր.ի փոխարկել:

DU MÊME AUTEUR

- | | |
|---|------------|
| Op. - 1 - Marche de la Liberté Ottoman | pour piano |
| 2 - Chant Izmirlian | » |
| 3 - Chant patriotique "Arménien Antranig" | » |
| 4 - Marche célèbre de la Fédération Rév.
Arménien "Dachnaktzoutioun" | » |
| 5 - Chant Patriotique Arménien "Khavarn ou Fétan" | » |
| 6 - " " " Loussinn ou Vartan " | » |
| 7 - " " " Haï Katchn ou Tzine " | » |
| 8 - " " " Zouloum Achkar " | » |

Chaque morceau composé à 3 voix 6 pts.